



Instituto Internacional de Egiptología – INDETEC-Aegiptus

Institución privada sin ánimo de lucro dedicada al estudio del
Derecho, Tecnología y Ciencia en el antiguo Egipto

Calle de la Plaza, 9-1ºD
11130 Chiclana de la Fra. – Cádiz
Tfno/Fax: 0034 954 273 005
E-mail: indetec.aegiptus@gmail.com
Website: www.egiptologia.info

Normas para los autores Indetec Aegiptus Journal of Egyptology (IAJE)

El IAJE es una revista electrónica de Egiptología que nació en el año 2005 para acoger y fomentar la investigación más allá de la Historia, lenguajes, sistemas sociales y la arqueología del antiguo Egipto.

INDETEC-Aegiptus Journal of Egyptology es una revista académica en donde se publican los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en el Instituto Internacional de Egiptología, INDETEC-Aegiptus, o de aquellas personas que deseen contribuir con los resultados de sus propias investigaciones en los ámbitos y materias que abarca el Instituto.

La revista tiene carácter bianual y en ella se publican investigaciones académicas en relación con todos los períodos y aspectos técnicos relacionados con la civilización egipcia, no sólo por Egiptólogos, sino también por investigadores de campos más técnicos, que pueden contribuir a arrojar luz sobre la vida de los antiguos egipcios. Multidisciplinariedad e interdisciplinariedad en la investigación dentro del campo de la Egiptología.

Idiomas

El IAJE publica todas las investigaciones que se remitan en inglés, francés, alemán o castellano

Envío de manuscritos

Los manuscritos deben ser enviados en papel y CD-Rom al editor de la revista, Dña. Teresa Soria Trastoy, por correo postal, a la siguiente dirección:

Instituto Internacional de Egiptología (INDETEC-Aegiptus)
Att: Dña. Teresa Soria Trastoy
Calle de la Plaza, 9-1ºD
Chiclana de la Fra. – Cádiz - Spain

o en un e-mail mediante adjunto, enviándolo a las siguientes direcciones:

indetec.aegiptus@gmail.com
teresa.soria@gmail.com

El envío debe incluir un **resumen** del contenido del artículo de no más de 250 palabras.

Cuestiones generales de estilo

Los manuscritos deben estar escritos:

- En formato de Microsoft Word.
- Tamaño de letra "10" y Tipo de letra "Arial".
- Por favor utilice "interlineado sencillo" entre frases o párrafos.
- Las notas deben ir a pie de página.

Ilustraciones

Las ilustraciones (dibujos, o fotografías en color o B/N) que al acompañen deben ser enviadas en DC-Rom o mediante e-mail en un adjunto, en formato .jpeg o .tiff.

Todas las ilustraciones deben ser etiquetadas claramente. Por favor, numere todas las ilustraciones e incluya una lista de las mismas junto con sus créditos. Los autores son responsables de la obtención de permisos de reproducción y del pago de las posibles tasas por la misma.



Instituto Internacional de Egiptología – INDETEC-Aegiptus

Institución privada sin ánimo de lucro dedicada al estudio del
Derecho, Tecnología y Ciencia en el antiguo Egipto

Calle de la Plaza, 9-1ºD
11130 Chiclana de la Fra. – Cádiz
Tfno/Fax: 0034 954 273 005
E-mail: indetec.aegiptus@gmail.com
Website: www.egiptologia.info

Otras fuentes: Jeroglífico, copto, griego, transliteraciones...

Por favor, adjunte las fuentes mediante e-mail o cópielas en el CD-Rom que vaya a enviar con su manuscrito. Para los jeroglíficos use, por favor, editores con versiones vectoriales como el Winglyph o el Amanuense 5.0.

Bibliografía

La bibliografía debe recopilarse al final del manuscrito, por lo que las citas realizadas a la misma en las notas de pie de página se seguirá este esquema: *BASADE II (2004), pág 5-10* o *Obsomer (1995), pág. 145-152*.

Revisión y Evaluación de los manuscritos

Los manuscritos son enviados para su revisión al Comité Científico de INDETEC-Aegiptus. Las revisiones y evaluación de los manuscritos se realizan sobre la base de numerosos criterios, incluyendo la erudición del mismo, la documentación y su contribución a la investigación en el campo al que se refiera.

Las evaluaciones realizadas de los manuscritos y las recomendaciones hechas por los miembros correspondientes del Comité – su publicación o no, o la necesidad de revisar ciertos aspectos – será comunicada al autor por el editor de la revista.

Si un manuscrito es aceptado para su publicación, el editor puede sugerir cambios sustantivos o estilísticos y enviarlo a los autores para su revisión y cambio. *Esta es la última oportunidad que tienen los autores para realizar cambios sustanciales en sus artículos.* Una vez hechos los cambios por el autor, los manuscritos deben ser enviados de la misma forma referida más arriba (CD-Rom y papel por correo postal, o en un e-mail mediante adjunto), generalmente dentro del plazo de un mes a contar desde que el autor reciba los cambios.

Una vez el manuscrito está listo, el editor lo envía al compositor del IAJE para su composición.